



Lumea lui Istrati

PUBLICATĂ DE LICEUL TEHNOLOGIC "CONSTANTIN ISTRATI", MUN. CÂMPINA

NR 2/01.06.2026

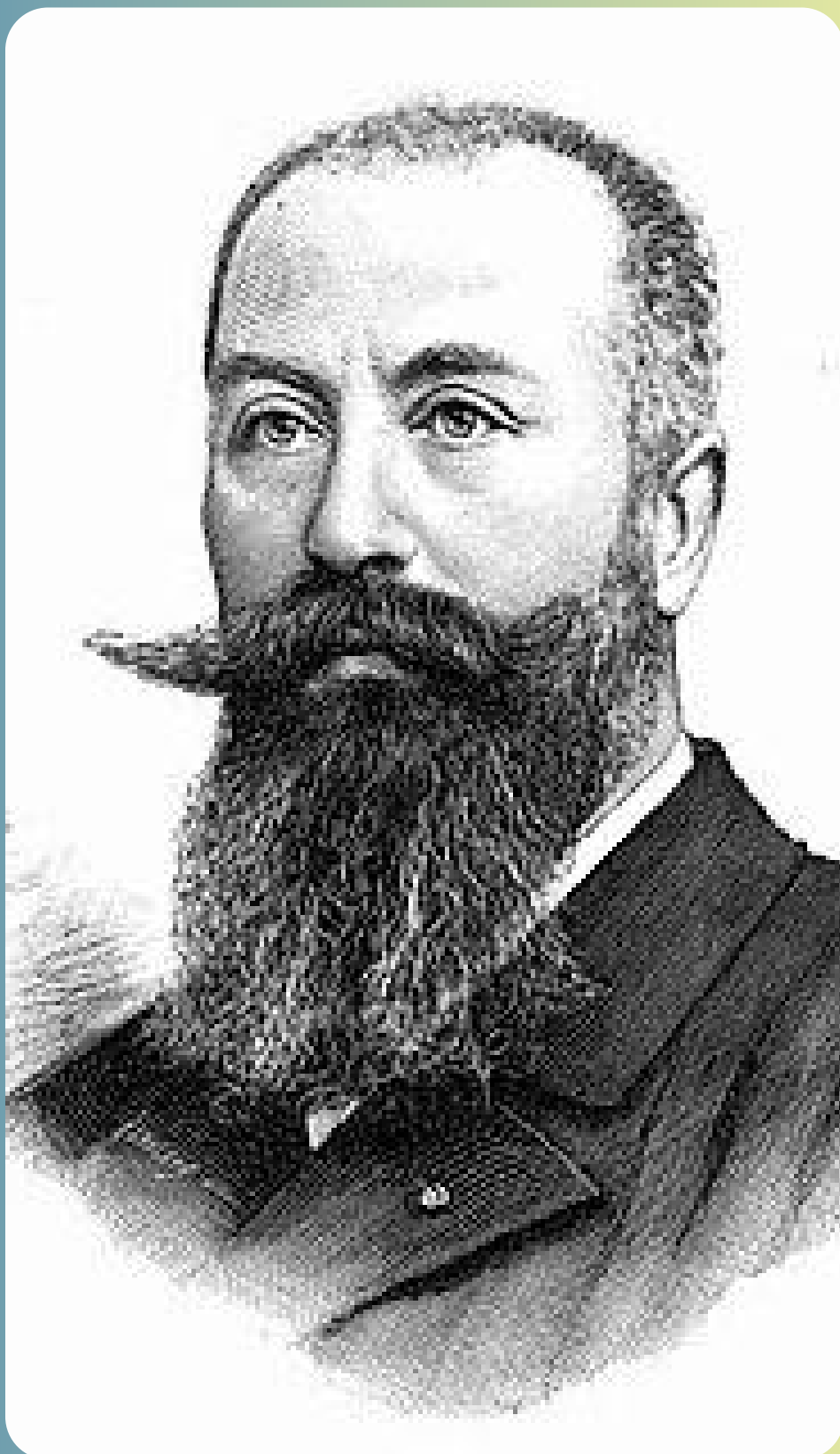
ISSN : 3120-2144

ISSN-L : 3120-2144

*„Ceea ce
învățăm cu
plăcere nu
uităm
niciodată.”*

– Alfred Mercier

- Descoperă profesorii liceului dincolo de catalog
- Ce pasiuni au elevii liceului ? Oare te poți implica și tu ?
- TEST : ce meserie ți se potrivește ?
- Premii și activități excepționale , cu și pentru liceeni.



(Sursă foto: Wikipedia)

ÎN PAGINILE NOASTRE

3 *CÂMPINA DE IERI ȘI DE AZI*
Istoria locurilor care ne definesc orașul.

6 *DINCOLO DE CATALOG*
Profesorii noștri, dincolo de orele de clasă.

7 *TALENTE ÎN DEVENIRE*
Elevi pasionați și proiecte care inspiră.

13 *DEPARTE DE CLASĂ*
Activități, concursuri și momente speciale din liceu.

16 *PERFORMANȚĂ ÎN MIȘCARE*
Informații din sportul lui Istrati.

19 *CREIERUL ÎN ACȚIUNE*
Pune-ți mintea la treabă și află ce job ți se potrivește.

24 *TIPS & TRICKS*
Idei simple pentru învățare și încredere.

26 *GHICEȘTE PROFESORUL*
Recunoști profesorul doar din câteva indicii?

27 *DACĂ AȘ FI...*
Jocuri de imaginație și rime surprinzătoare.



(Imagini: sursă personală)

CÂMPINA DE IERI ȘI DE AZI



(Imagine: sursă personală)

Liceul Tehnologic Mecanic a fost înființat în anul 1973 sub denumirea de GRUP ȘCOLAR DE PE LÎNGĂ ÎNTREPRINDEREA MECANICĂ CÂMPINA, cu scopul de a furniza forță de muncă pentru Întreprinderea Mecanică Câmpina și pentru alte unități similare din cadrul Ministerului Construcțiilor de Mașini. A funcționat sub această denumire până în anul 1975 când devine Liceul de Mecanică nr. 2, Câmpina.

Unitatea școlară a pregătit personal în domeniul mecanic (sudor, sculer-matrițer, strungar, frezor-montator, lăcătuș mecanic) având ca forme de învățământ: școala profesională de pe lângă Întreprinderea Mecanică Câmpina ucenicie la locul de muncă, școala profesională de pe lângă Întreprinderea Mecanică Câmpina – curs de zi, școala de maiștri.

Începând cu anul 1974, școala funcționează în cadrul acestei clădiri, actualul corp C servind ca internat cu o capacitate de aproximativ 300 de locuri unde erau cazați elevii din regiunile limitrofe (Aluniș, Berteș, Valea Doftanei etc.). Localul dispunea de cantină proprie, ateliere și sală de sport.

În anul 1974, oferta educațională se extinde și cu învățământul liceal curs zi și seral și școala profesională- curs zi cu treapta I de liceu.

În anul 1981 Liceul de Mecanică nr. 2 devine Liceul Industrial nr.2, iar din anul 1990 devine Grup Școlar Industrial Construcții de Mașini, Câmpina.

Formele de învățământ din această perioadă au fost: școala profesională (de zi cu 8 clase, curs seral), învățământul liceal curs zi și seral.

Povești din Câmpina de azi ...

Liceul Tehnologic Mecanic Câmpina – o poveste despre educație și meserie

MOTTO:

Nu zidurile fac o școală, ci spiritul ce domnește într-însa.

(Regele Ferdinand I)

Între anii 1990-2012, Grup Școlar Industrial Construcții de Mașini, Câmpina a pregătit absolvenți în specializările: Tehnician mecanic întreținere și reparații, Științe ale naturii, Matematică – Informatică (învățământ liceal curs de zi).

Formele de învățământ din această perioadă au fost: școala profesională, învățământul liceal curs zi și seral, școala postliceală (1990-1993), școala de ucenici.

Interesul pentru unitatea școlară era susținut de faptul că elevii școlii, la absolvire aveau pe lângă o calificare (mecanic auto, tinichigiu-vopsitor auto) și posibilitatea obținerii permisului de conducere auto, categoriile B și C prin înființarea, în anul 1993, a școlii de șoferi.

Din anul 2000, structura instituției s-a modificat prin comasarea a doua școli: Grup Școlar Industrial Construcții de Mașini, Câmpina și Școala Generală nr.6.

Venind în ajutorul elevilor care, din diferite motive, nu au putut finaliza studiile gimnaziale s-a înființat o nouă formă de învățământ în anul 2007: A doua șansă, învățământ secundar inferior (ADS)

Începutul anului școlar 2012-2013 a adus schimbarea numelui din Grup Școlar Industrial Construcții de Mașini, Câmpina în Liceul Tehnologic Mecanic, Municipiul Câmpina.

În perioada 2014-2020 a funcționat și forma de învățământ: Liceu cu frecvență redusă (FR).

De la înființare până în prezent, calificările au fost în concordanță cu cerințele agenților economici.

Din 2013 până în prezent oferta educațională cuprinde următoarele forme de învățământ:

- Învățământ primar;

- Învățământ gimnazial;
- Școală profesională având calificările: Mecanic auto, Tinichigiu vopsitor auto și Sudor, Confectioner produse textile;
- Liceu seral având calificările: Tehnician mecanic întreținere și reparații, Tehnician transporturi, Tehnician mecatronist, Tehnician prelucrări mecanice;
- Școală postliceală de zi cu calificarea: Tehnician operator mașini cu comandă numerică;
- A doua șansă, învățământ secundar inferior.

Începând cu 1 septembrie 2025, Liceul Tehnologic Mecanic, Municipiul Câmpina a devenit structură a Liceului Tehnologic „Constantin Istrati”, Municipiul Câmpina

(Prof. Androne Vasile
Director al Liceului Tehnologic Mecanic
Câmpina în perioada 2012-2025)



(Imagine: sursă personală)

CÂMPINA DE IERI ȘI DE AZI

Din atelier spre șosea - povestea unei școli tehnice

Pe drumurile din Prahova circulă, zi de zi, mașini conduse de oameni care au învățat primele reguli ale volanului într-o curte de școală. Sub capotele multora dintre ele se află munca unor mecanici formați în aceleași ateliere. Nu este o coincidență, ci rezultatul a zeci de ani în care Liceul Tehnologic Mecanic din Câmpina a pregătit nu doar elevi, ci profesioniști.

Aici s-au format mecanici auto, aici s-a făcut instrucție auto temeinică, aici sute de tineri au învățat nu doar să conducă, ci să înțeleagă mașina, responsabilitatea și disciplina din spatele fiecărei decizii luate la volan. Influența acestei școli nu se oprește la porțile ei — se vede în service-uri, pe șosele, în felul în care meseria este practică în întreg județul.

Într-un oraș în care industria a modelat destine, apariția acestei instituții în anul 1973, ca Școală profesională pe lângă Întreprinderea Mecanică din Câmpina, nu a fost un detaliu administrativ, ci un răspuns direct la o nevoie concretă: oameni bine pregătiți.

În anii care au urmat, școala a trecut prin mai multe forme de organizare — Liceul Mecanic nr. 2, Liceul Industrial nr. 2, apoi Grup Școlar Industrial Construcții de Mașini. Schimbările de denumire au ținut de contextul vremii, dar direcția nu s-a modificat: formarea unor tineri pentru meserii clare, necesare și respectate.

După 1990, într-un sistem educațional aflat în transformare, liceul și-a păstrat profilul tehnic și a devenit Liceul Tehnologic Mecanic. Nu a fost o perioadă ușoară. Interesul pentru învățământul profesional a scăzut, iar presiunea către alte forme de educație a crescut. Cu toate acestea, școala a continuat să funcționeze și să livreze ceea ce știa să facă: oameni pregătiți pentru muncă reală.

Specializările oferite — mecanică auto, sudură, tinichigerie-vopsitorie auto, întreținere și reparații mecanice — au rămas conectate la cerințele pieței. Nu au fost doar calificări pe hârtie, ci competențe care au permis absolvenților să se angajeze, să își deschidă propriile ateliere sau să plece în străinătate cu un avantaj clar: știau o meserie.

Dar ceea ce a ținut această școală în picioare nu a fost doar utilitatea ei, ci oamenii. Profesorii și maiștrii instructori au lucrat ani la rând cu elevi diferiți, uneori dificil de motivat, venind din medii variate. Aici nu era suficientă predarea lecției. Era nevoie de disciplină impusă, de consecvență și de o formă de autoritate care să creeze repere.

Pentru mulți elevi, școala a fost locul în care au învățat pentru prima dată să ducă un lucru până la capăt. Nu toți au devenit specialiști de top, dar mulți au plecat de aici mai ordonați, mai responsabili și mai pregătiți să se descurce.

În tot acest drum, un merit deosebit l-au avut cadrele didactice ale liceului: învățătoare, profesori, personal didactic auxiliar și administrativ, oameni care și-au făcut datoria cu răbdare, tact și dăruire. Mulți dintre elevii care au trecut prin această școală nu au venit din familii în care educația să fi fost mereu sprijinită așa cum ar fi trebuit. Tocmai de aceea, rolul profesorilor a fost cu atât mai important: ei au știut să modeleze, să îndrume, să corecteze și să încurajeze, oferind nu doar cunoștințe, ci și repere de viață. Prin efortul lor, prin perseverență și prin sacrificiul de zi cu zi, au reușit să redea societății tineri mai bine formați, mai disciplinați și mai pregătiți să meargă înainte. În acest sens, cadrele didactice de la Liceul Tehnologic Mecanic au fost, fără îndoială, adeverați eroi ai educației locale.

Astăzi, istoria acestei instituții intră într-o nouă etapă. Din cauza scăderii numărului de elevi, Liceul Tehnologic Mecanic a fost comasat cu Liceul Tehnologic „Constantin Istrati” din Câmpina. O astfel de schimbare, firește, a fost trăită cu emoție și cu regret de cei care și-au legat anii de această școală. Dar, privită cu înțelepciune, ea poate deveni o șansă: experiența, seriozitatea și tradiția colectivului de la Mecanic se adaugă unei instituții mai mari, mai puternice și mai bine așezate în realitatea educațională a orașului.

Prin această unire, Liceul Tehnologic „Constantin Istrati” capătă o greutate mai mare în peisajul școlar câmpinean, fiind capabil să ofere un traseu educațional

mai divers și mai cuprinzător. În locul unei despărțiri definitive, putem vedea aici continuitatea unei tradiții care se transferă și se îmbogățește într-o formă nouă.

Istoria Liceului Tehnologic Mecanic nu se încheie, ci se așază în memoria orașului ca o dovadă că școala adevărată nu dispăre, ci lasă urme: în oameni, în profesii, în comunitate. A fost o școală a efortului bine ținut, a disciplinei și a demnității, iar aceste valori rămân vii dincolo de orice schimbare administrativă.

(Prof. Robert Costea)



(Imagine: sursă personală)

CÂMPINA DE IERI ȘI DE AZI



(sursa : arhiva personală)

Zi de zi trecem pragul liceului care poartă numele de „Constantin Istrati”. Dar de ce acest nume? Și cine a fost acest personaj?

Profesor doctor Constantin I. Istrati s-a remarcat ca profesor, om de știință și politician. Născut într-o familie de răzeși din orașul Roman (din 11 frați), urbe în care a urmat și cursurile primare ale Școlii Publice, și-a continuat studiile la Academia Mihăileană din Iași, iar din 1869 la Școala Națională de Medicină și Farmacie Iași. Din anul 1870 este student al Facultății de medicină, unde un an mai târziu obține gradul de subchirurg militar. În 1885 devine doctor în chimie. În anul 1877 a devenit doctor în medicină. În Războiul de Independență al României a fost medic pe front și totodată șeful secției Crucii Roșii. A îngrijit peste 3000 de bolnavi. C.I. Istrati a fost decorat atât de regele Carol I, cât și de sultanul Abdul Hamid al II-lea, pentru „umana îngrijire a ostașilor săi prizonieri”

A fost de patru ori ministru și tot de atâtea ori deputat și senator. A ocupat demnitățile de primar la Bucureștiului, membru și apoi președinte al Academiei Române, membru de onoare al Societății de Chimie din Paris, decan al Facultății de Științe, secretar perpetuu al Societății Române de Științe. În anul 1891 a înființat Societatea de Fizică, Chimie și Mineralogie, ajunsă mai târziu Societatea Română de Științe. C.I. Istrati a fost pentru un timp chiar Inspector general al învățământului Superior. În anul 1902 a înființat „Asociațiunea română pentru înaintarea și răspândirea științelor”.

CONSTANTIN I. ISTRATI (1850-1918)

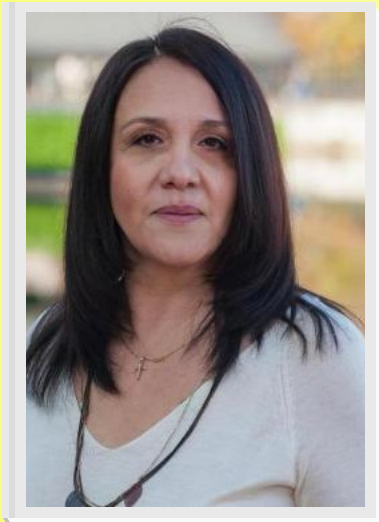
În anul 1903 a organizat Expoziția Societății Române de Științe, iar în anul 1904 Expoziția Societății Agrare. În anul 1906 a fost comisar general al Expoziției Jubiliare, când a dat dovadă de neprețuite însușiri, grație cărora expoziția a avut rezultate strălucite.

Unul dintre studenții săi, Gh. Longhinescu îl descrie astfel ca profesor: „Mai sprinten și mai impunător era un profesor înalt și bine făcut, cu barbă frumoasă, cu mustați stufoase, cu nasul regulat și cu o căciulă de astrahan țuguată. Renumele lui era mare de pe atunci”. Iar în anul 1927, un comitet de inițiativă din România (profesori universitari, ingineri și avocați) condus de ministrul Muncii de atunci Gr. Trancu-Iași, care a lansat liste pentru strângere de fonduri necesare ridicării unui monument al C.I. Istrati, în parcul Carol din București (parc înființat de dr. Istrati în anul 1906), îl descria: „Ca profesor era neîntrecut. După o lecție făcută de dr. Istrati te simțeai ca la ieșirea de la Biserică, mai curat, mai luminat, mai aproape de Dumnezeu. Ca om de știință a descoperit o clasă întreagă de materii colorate pe care le-a numit franceine, în cinstea Franței, la care ținea foarte mult. A studiat sarea, petrolul, chihlimbarul și diferite industrii de la noi. Prin legăturile pe care le avea cu cei mai învățați, atrăgea simpatia lumii asupra Țării noastre.”

La 20 februarie 1918 dr. Istrati trece la cele veșnice departe de patrie, la Paris. A fost căsătorit cu Aglaia și a avut patru copii.

Savantul C.I. Istrati și-a construit o „casă de vară cu pridvor” la Câmpina, unde a fost și profesor la Școala de Maiștri Sondori. Astăzi, pe terenul acesteia funcționează Școala de Agenți de Poliție „Vasile Lascăr”.

(prof.dr. Nicolae Geantă)



Astăzi descoperim povestea unui profesor dedicat și a unui lider care contribuie zi de zi la dezvoltarea școlii noastre.

*Doamna director adjunct **Bobaru Cristina Doina.***

1. Ce v-a determinat să alegeți matematica ca domeniu de predare?

„Matematica a fost pentru mine mai mult decât o materie — a fost o pasiune descoperită încă din copilărie. Îmi plăcea să găsesc soluții, să descifrez probleme și să depășesc limite prin muncă și perseverență. Deși am învățat de multe ori singură, fără pregătire suplimentară, acest lucru m-a ambiționat și mai mult să mă perfecționez.”

2. Cum a început parcursul dumneavoastră în învățământ?

„După absolvirea Facultății de Matematică din cadrul Universitatea din București, mi-am început cariera în învățământ cu mult entuziasm și dorința de a demonstra că pasiunea pentru matematică poate inspira generații întregi de elevi. M-am titularizat la Liceul Teoretic Azuga, unde am predat timp de patru ani. Ulterior, m-am transferat la Liceul Tehnologic „Constantin Istrati” Câmpina, loc în care am continuat să evoluez, să mă implic activ în viața școlii și să construiesc relații bazate pe respect și încredere cu elevii și colegii mei.”

3. Ce înseamnă pentru dumneavoastră rolul de director adjunct?

„Pentru mine, rolul de director adjunct înseamnă responsabilitate, implicare și echilibru. Înseamnă să fii aproape de elevi, să îi îndrumi și să îi susții în formarea lor, dar și să fii un sprijin real pentru profesori.”

4. Care considerați că este cea mai mare provocare în lucrul cu elevii din zilele noastre?

„Cea mai mare provocare este să îi faci pe elevi să creadă în propriile forțe și să își păstreze motivația într-o lume în continuă schimbare. Consider că profesorul trebuie să găsească mereu metode prin care să îi apropie de învățare și să le arate că succesul se construiește prin muncă, seriozitate și perseverență.”

5. Care este cel mai important lucru pe care ar trebui să îl învețe elevii din școală, pe lângă materia predată?

„Dincolo de cunoștințe, cred că elevii trebuie să învețe să fie responsabili, să respecte oamenii din jur și să aibă încredere în propriile capacități. Școala nu formează doar elevi buni, ci și caractere puternice și oameni pregătiți pentru viață.”

6. Care sunt cele mai mari satisfacții pe care le aveți în cariera de profesor?

„Cele mai mari satisfacții sunt reușitele elevilor mei.

Nimic nu se compară cu bucuria de a vedea că un elev capătă încredere în sine, își atinge obiectivele și își amintește cu drag de anii de școală.”

7. Există un moment din cariera dumneavoastră care v-a rămas în mod special în memorie?

„Un moment definitoriu în cariera mea a fost obținerea funcției de director adjunct. În spatele acestei reușite s-au aflat multă muncă, perseverență și dorința continuă de a evolua.”

8. Ce mesaj ați dori să transmiteți elevilor care citesc revista școlii?

„Să aibă curaj să își urmeze visurile și să nu renunțe atunci când întâlnesc dificultăți.”

9. Există o lecție de viață pe care încercați mereu să o transmiteți elevilor?

„Încerc mereu să le transmit că nimic valoros nu se obține fără muncă și că fiecare obstacol poate deveni o lecție importantă.”

10. Care este cea mai frumoasă parte a meseriei de profesor?

„Cea mai frumoasă parte este legătura creată cu elevii și posibilitatea de a contribui la formarea lor. Fiecare generație lasă în urmă amintiri și experiențe speciale, iar sentimentul că ai putut influența în bine parcursul unui copil este neprețuit.”

11. Ce sfat le-ați da elevilor care își doresc o carieră în domeniul învățământului?

„Să aleagă această profesie doar dacă o fac din pasiune și cu dorința sinceră de a lucra cu oamenii.”

Talente în devenire

Salut! Mă numesc Teodor Glăvan și sunt elev în clasa a XI-a A. Iubesc arta, deoarece prin ea învățăm în fiecare zi răbdarea, perseverența și puterea de a obține rezultate incredibile.

Încă din copilărie am descoperit un potențial pe care nici măcar nu știam că îl am: arta desenului. Prin pași mici și multă muncă, am ajuns să-mi dezvolt talentul și să-mi antrenez mâna pentru desen pe termen lung.

Ceea ce mă inspiră cel mai mult în artă este însăși esența naturii și a lui Dumnezeu. În jurul nostru vedem munți, păduri, râuri și soarele de pe cer — toate create cu un scop și o frumusețe aparte. La fel cum a fost creată și ființa umană. Pentru mine, arta este o formă prin care putem observa și exprima această frumusețe.

În desen, cea mai importantă tehnică este răbdarea. Restul vine prin măsură, poziționare și atenție la detalii. Uneori, și un creion bun poate face diferența, dar adevărata valoare vine din muncă și exercițiu.

Una dintre cele mai importante lecții pe care le-am învățat este că, dintre miliardele de oameni din lume, vor exista mereu persoane care îți apreciază munca și altele care te critică sau te invidiază. Însă nu trebuie să lași opiniile negative să te oprească din drumul tău.

Școala ne oferă bazele, însă timpul este cel mai valoros lucru pe care îl avem. Din păcate, social media și comparația constantă cu ceilalți ne consumă energia și ne îndepărtează de propriul nostru potențial. Chiar dacă am un program încărcat — între școală, învățat și antrenamente — nu accept ideea de „lasă pe mâine”. Dacă renunți prea repede, ajungi să fii împotriva propriilor tale visuri.

Visul meu este să construiesc o carieră în desen și să pun suflet în tot ceea ce fac. Cred că Dumnezeu m-a ajutat să-mi descopăr adevăratul potențial și să continui chiar și atunci când am fost descurajat sau subestimat.

Mesajul meu nu este doar pentru elevi, ci pentru toți oamenii. Viața ne poate pune la pământ, indiferent cât de puternici sau slabi suntem. Însă alegerea ne aparține: ne ridicăm și luptăm sau rămânem jos și renunțăm?

Trebuie să acceptăm că lumea va găsi mereu motive să ne judece sau să ne pună etichete. Dar durerea și eșecul nu sunt dușmani — ele sunt profesori care ne formează. În artă, la fel ca în viață, dacă un desen nu reușește, începi altul și continui până când ajungi la rezultatul dorit. Important este să nu renunți.

Atunci când simți că nu mai poți, amintește-ți de David și Goliat. David era mic și avea doar o praștie și câteva pietre, însă credința și curajul lui au fost mai puternice decât orice teamă. Așa este și în viață: totul depinde de alegerile noastre și de felul în care alegem să luptăm pentru ceea ce iubim.

În încheiere, vreau să vă spun atât: nu renunțați niciodată la voi înșivă și la încrederea voastră, indiferent câte obstacole întâlniți. Nu ascultați vocile care încearcă să vă tragă în jos. Faceți ceea ce vă face fericiți, puneți-L pe Dumnezeu pe primul loc și nu vă schimbați doar pentru aprobarea altora.

Vă mulțumesc și rămâneți puternici!



(Ilustrație de Glăvan Teodor, XIA)

Talente în devenire

Povești ce nu se sting

În curtea școlii pașii cresc ușor,
Cu vise prinse-n fiecare carte,
Iar timpul scrie-n fiecare dor
Povești ce nu se sting și nu se-mpart.
Sub cerul clar al vechii Câmpine,
Se-aud emoții, râsete și glas,
Iar anii trec ca file cristaline,
Lăsând în suflet amintiri de-un ceas.
La Liceul Tehnologic Constantin Istrati învățăm
să credem,
Să fim mai buni, mai curajoși mereu,
Din fiecare clipă să culegem
Puterea de-a ne construi un drum al nostru.
Profesorii aprind lumini în gânduri,
Colegii devin o mică familie,
Iar între teme, emoții și rânduri
Se naște-o lume plină de magie.
Și poate peste ani, când vom pleca,
Vom duce-n suflet clopoțelul viu,
Căci școala nu e doar o simplă stea,
Ci locul unde-nvățăm să fim.

(Rebeca Ivan, XI C)

Ultima lecție

și când viața ta va fi plină
de flori, surprize și trăiri,
să nu uiți că am fost odată
colegi cu-atâtea amintiri.

și să nu uiți banca cea veche
și scaunul scârțâitor,
că am fost colegi și vom rămâne
o viață-ntreagă muritor.

dar amintirile nu mor,
iar noi, odată, chiar prin ele,
vom deveni nemuritori,
visând ușor la praf de stele.

(Darius Stoian, XII B)

Visele

Visele vin noaptea târziu,
Ca niște păsări fără drum viu,
Și bat încet în pieptul greu
Ca un ecou pierdut mereu.
Le purtăm ascunse sub priviri,
Printre tăceri și amintiri,
Ca pe lumini ce ard încet
În sufletul prea indiscret.
Unele mor fără cuvânt,
Ca frunza dusă de vreun vânt,
Altele rămân să doară
Ca o iarnă peste seară.
Și totuși visăm — poate prea mult —
Cu inima făcută cult
Pentru speranțe care vin
Ca stelele ce nu se sting.

(Timofte Maria Ștefania, IX A)



(Ilustrație de Curăvălea Diana, XIA)

Talente în devenire

Pluto – Planeta Uitată Care Încă Strălucește

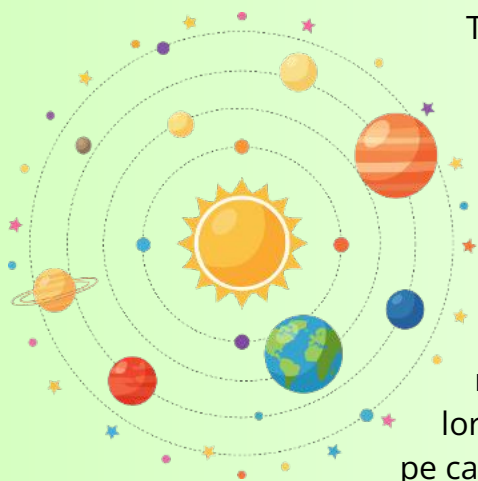
Eu sunt Pluto, cel mai mic și poate cel mai singuratic corp ceresc din Sistemul Solar.

Mult timp am fost considerat a noua planetă, iar asta mă făcea foarte mândru. Stăteam departe de Soare, într-un colț rece și întunecat al spațiului, dar îmi plăcea să privesc celelalte planete cum se învârtteau liniștite pe orbitele lor.

Am fost descoperit în anul 1930 de către Clyde Tombaugh. Când oamenii m-au văzut pentru prima dată prin telescop, au fost foarte entuziasmați.

Mi-au dat numele Pluto, inspirat de zeul lumii subpământene din mitologia romană. Eram mic, înghețat și misterios, dar aveam și eu farmecul meu.

Ani la rând, am fost prezent în toate manualele școlare. Copiii învățau atât despre mine cât și despre vecinii mei: Mercur, Venus, Pământ, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus și Neptun. Deși eram cel mai mic dintre ei, mă simțeam important.



Totuși, într-o zi, lucrurile s-au schimbat. Oamenii de știință au descoperit alte corpuri cerești asemănătoare cu mine în apropierea centurii Kuiper. Atunci au început să se întrebe dacă merit cu adevărat titlul de planetă. În anul 2006, Uniunea Astronomică Internațională a decis că eu nu mai sunt planetă, ci „planetă pitică”.

Nu vă ascund că am fost trist. Parcă mi se luase o parte din identitate. Mulți copii și chiar adulți au fost supărați pentru mine. Unii au spus că voi rămâne mereu o planetă în inimile lor. Atunci am înțeles că nu titlul contează cel mai mult, ci locul pe care îl ocupi în sufletele celor care te cunosc.

Poate că sunt mic și foarte departe, dar povestea mea arată că fiecare are valoare, indiferent de numele pe care îl primește.

Eu am fost Pluto și mi-a făcut plăcere să vă spun povestea mea mai puțin fericită. Chiar dacă nu mai sunt considerat planetă, îmi continui liniștit călătoria prin Univers și sper că oamenii nu mă vor uita niciodată.



(Ilustrație de Moldoveanu Andreea, X C)



(Necșoiu Maria Clarissa, XC)



Talente În devenire

TEAM ACT – MAI MULT DECÂT TEATRU



(imagine realizată cu AI)

Totul a început simplu.

Cu emoții, cu râsete, cu replici uitate și cu oameni care poate nici nu știau exact dacă sunt făcuți pentru scenă. Nimeni nu era profesionist. Nimeni nu venise cu ideea că va deveni actor. Și totuși, puțin câte puțin, s-a format ceva frumos.

Așa a apărut Team Act.

La început erau doar câțiva elevi adunați din curiozitate. Diferiți. Unii foarte vorbăreți, alții timizi. Unii siguri pe ei, alții care abia îndrăzneau să vorbească mai tare. Dar teatrul are un mod ciudat și frumos de a apropia oamenii.

La Team Act nu este vorba doar despre teatru... Este despre oameni care se susțin, care cresc împreună și care învață să aibă curaj. Despre prietenii care apar fără să îți dai seama. Despre sentimentul acela că aparții unui grup unde poți fi exact așa cum ești.

Poate că nu suntem actori profesioniști.

Dar punem suflet în fiecare replică, în fiecare repetiție și în fiecare spectacol.

Și poate tocmai asta face Team Act atât de special.

Am repetat după ore, am schimbat idei, am improvizat, am avut momente în care am râs până nu mai puteam continua scena și momente în care emoțiile ne făceau să uităm tot înainte de spectacol. Dar tocmai toate lucrurile astea ne-au unit.

Împreună am urcat pe scene la concursuri locale și naționale. Am avut aplauze, emoții, premii și experiențe pe care nu le vom uita prea curând.

Dar, dacă ar fi să alegem ce contează cel mai mult, probabil n-ar fi diplomele.

Ci faptul că între noi s-a creat ceva rar: o familie.

(prof. Nițoi Luiza)



(Imagini: sursă personală)

Talente În devenire

ANSAMBLUL DE DANSURI POPULARE „PRAHOVENII” – MÂNDRIA LICEULUI



(imagine realizată cu AI)

Ansamblul de dansuri populare „Prahovenii” activează în cadrul Liceului Tehnologic „Constantin Istrati” încă din septembrie 2022, devenind în scurt timp una dintre cele mai apreciate activități extracurriculare ale școlii. Prin talentul, energia și implicarea elevilor, ansamblul contribuie la promovarea tradițiilor și valorilor autentice românești, aducând pe scenă frumusețea dansului popular.

Încă de la înființare, elevii care fac parte din ansamblu au demonstrat pasiune, seriozitate și dorința de a reprezenta liceul cu mândrie la fiecare eveniment artistic. Repetițiile constante, spiritul de echipă și dragostea pentru folclor au transformat simbol al activităților culturale din cadrul școlii.

De-a lungul anilor, ansamblul a participat la numeroase spectacole și evenimente culturale organizate atât în municipiul Câmpina, cât și în cadrul unor festivaluri importante. Printre cele mai reprezentative participări se numără Festivalul Tineretului, edițiile 2022, 2023 și 2025, unde elevii au impresionat publicul prin autenticitate, expresivitate și profesionalism.

Prin muncă, dedicare și perseverență, membrii ansamblului au obținut numeroase aprecieri și premii, fiind admirați atât de public, cât și de organizatorii spectacolelor la care au participat. Pentru elevi, experiența din cadrul ansamblului înseamnă nu doar dezvoltarea talentului artistic, ci și formarea unor valori importante precum disciplina, respectul, colaborarea și încrederea în sine.

Ansamblul de dansuri populare „Prahovenii” continuă să reprezinte cu succes LTCl, păstrând vie tradiția românească și demonstrând că folclorul rămâne o adevărată punte între generații.

„Păstrăm tradiția prin pași de dans și suflet românesc.”

(prof. Apostol Georgiana)



(Imagini: sursă personală)

Talente În devenire

EMOȚIA PERFORMANȚEI ȘI GUSTUL EXCELENȚEI LA WORLDSKILLS 2026, DE LA CLUJ-NAPOCA

Două eleve ale liceului nostru au reprezentat cu mândrie școala la Competiția Națională WorldSkills de Brutari-Patiseri, Preparatori de produse făinoase 2026, una dintre cele mai importante competiții dedicate viitorilor specialiști din domeniul industriei alimentare.



Liceul nostru a fost reprezentat de:
Adela Maria Roman – clasa a X-a B
Oana Elena Badea – clasa a XI-a A

Competiția a fost una intensă, iar concurenții au fost evaluați de profesioniști ai domeniului după criterii precum aspectul produselor, gustul, tehnica de lucru, organizarea și creativitatea.

Participarea la acest concurs a însemnat pentru eleve o experiență unică, plină de emoții, provocări și momente care le-au ajutat să își descopere și mai mult pasiunea pentru această meserie.



(Imagini: sursă personală)

Elevele au fost pregătite de prof. Livia Dobre, prof. Georgiana Apostol, prof. Anca Rîpan și doamna Pastry Chef Carmela Dragomir, partener de practică și mentor dedicat.

Rezultatul a fost unul remarcabil: **Adela Maria Roman a obținut locul al III-lea**, performanță care i-a adus calificarea în lotul național de pregătire pentru competițiile internaționale WorldSkills.

„Pasiunea, munca și curajul transformă talentul în performanță!”

(prof. Dobre Livia)

DEPARTE DE CLASĂ

Liceul nostru și Fundația Zamolxes – parteneriat european cu tehnologie, prietenii și multă energie Erasmus+

Miercuri (29.04.2026) am avut bucuria de a primi în vizită un grup de 40 de elevi din 5 țări, participanți într-un proiect Erasmus+ desfășurat în parteneriat cu Fundația Zamolxes.

A fost una dintre acele zile în care liceul nostru a fost plin de emoție, curiozitate și multe conversații în toate colțurile clădirii.

Oaspeții noștri au vizitat laboratorul de limbi străine, laboratorul de fizică și Smart Lab-ul, unde au avut ocazia să testeze creioanele 3D și ochelarii VR. Evident, partea cu realitatea virtuală a fost rapid declarată „preferata zilei”.

Un moment care ne-a impresionat și pe noi a fost discuția cu elevii din Macedonia, care ne-au povestit că în multe școli de acolo nu au încă acces la astfel de tehnologii. Atunci ne-am dat seama cât de important este să valorificăm oportunitățile și dotările pe care le avem.

Pe lângă tehnologie, elevii au fost foarte interesați și de istoria liceului nostru. Au descoperit poveștile unei școli cu tradiție și au văzut cum trecutul și viitorul pot exista foarte bine în același loc.

La final, am rămas cu multe fotografii, multe zâmbete și convingerea că parteneriatul cu Fundația Zamolxes aduce experiențe care îi apropie pe tineri, îi inspiră și le oferă perspective noi asupra educației și colaborării internaționale.

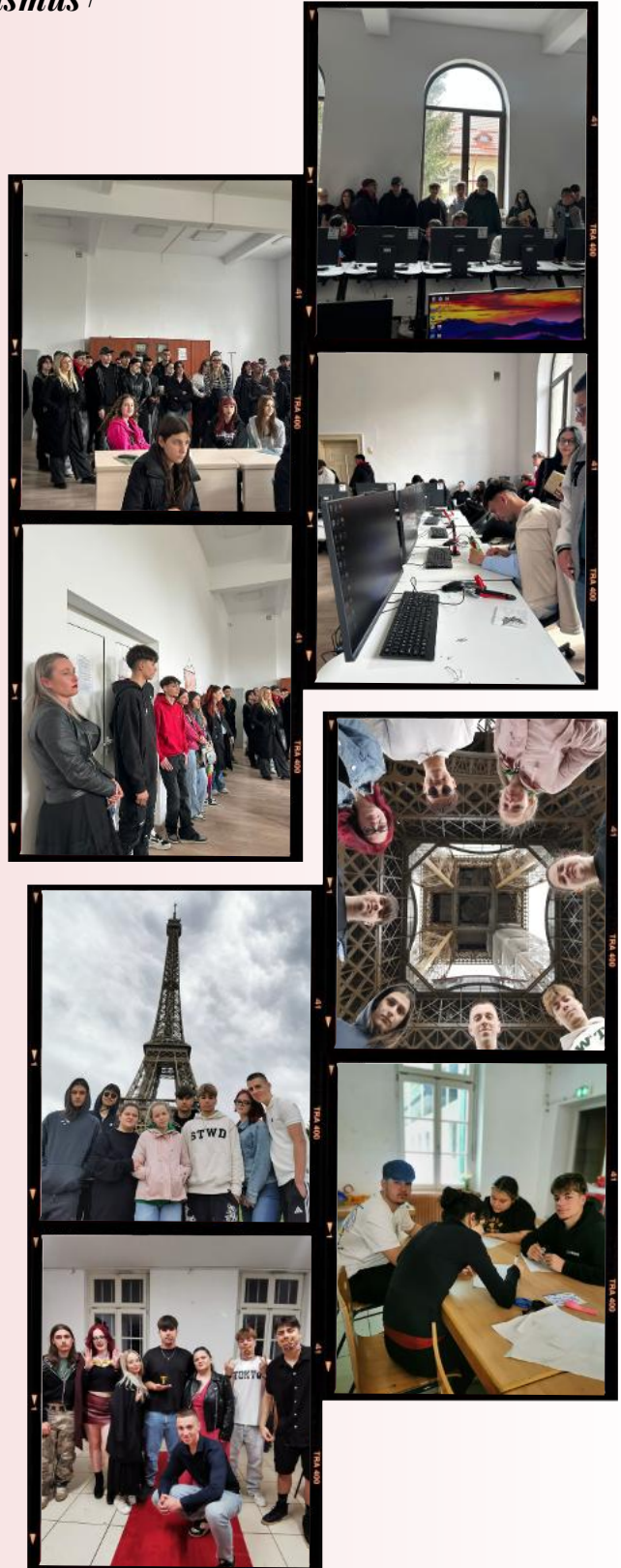
Mulțumim tuturor pentru vizită, energie și entuziasm!

Șase elevi ai Liceul Tehnologic „Constantin Istrati”, alături de prof. Anca Ripan, au participat în perioada 7-17 mai 2026 la proiectul internațional Erasmus+ „Youth Sport Bridge”, desfășurat în Saint-Hubert, Franța. Proiectul a reunit tineri din România, Polonia, Turcia și Franța, având ca scop promovarea unui stil de viață sănătos, a incluziunii sociale și a colaborării interculturale prin activități sportive și educative.

Pe parcursul mobilității, elevii au participat la activități sportive, workshopuri despre sănătate și dezvoltare personală, jocuri de echipă și seri interculturale, având oportunitatea de a-și dezvolta competențele de comunicare, spiritul de echipă și încrederea în sine. Proiectul a pus accent pe colaborare, respect reciproc și schimb de experiențe între tineri din diferite culturi.

Participarea la acest proiect Erasmus+ a reprezentat o experiență valoroasă pentru elevii liceului nostru, oferindu-le șansa de a descoperi noi perspective, de a lega prietenii internaționale și de a reprezenta cu mândrie școala și România într-un context european.

Activitatea s-a încheiat cu acordarea certificatelor YouthPass, care atestă implicarea și competențele dobândite pe parcursul proiectului.



(Imagini: sursă personală)

„Învățăm împreună, creștem împreună, reușim împreună.”

(Prof. Evelina Gheorghiu)

DEPARTE DE CLASĂ

15 MAI- ZIUA INTERNAȚIONALĂ A FAMILIEI

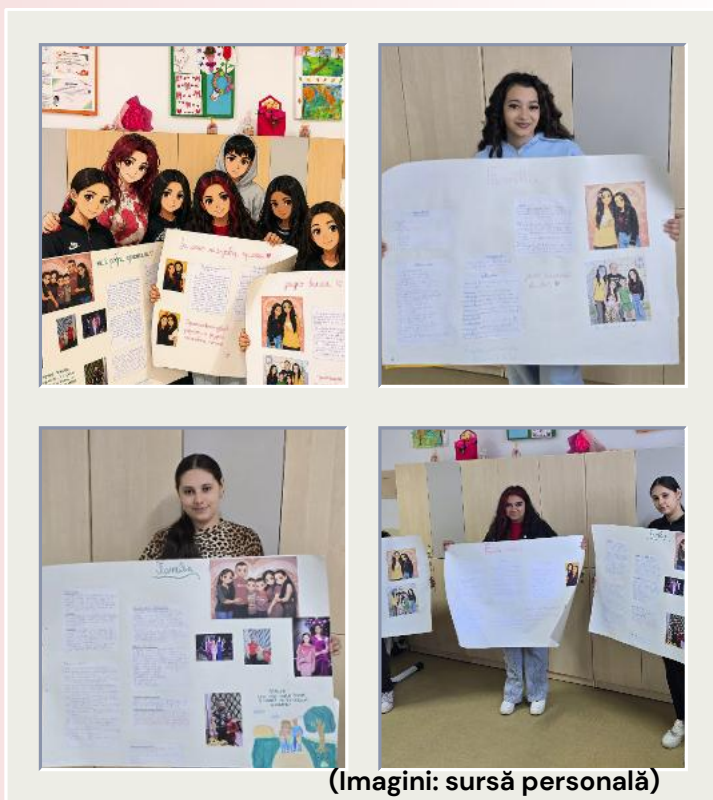
În fiecare clasă de gimnaziu există o lume întregă: râsete care se împletesc cu emoții, caiete care ascund visuri și copii care cresc asemenea unor copaci tineri, căutând lumină. De Ziua Internațională a Familiei, 15 mai, elevii au deschis o fereastră spre cea mai caldă parte a universului lor – familia.

Proiectele realizate au fost asemenea unor albume vii, în care fotografiile au prins glas, iar amintirile au devenit povești. Unii copii au desenat familia ca pe un stup de albine, unde fiecare membru are un rol important și unde iubirea este mierea care ține totul unit. Alții au comparat-o cu o orchestră: uneori instrumentele cântă diferit, dar împreună nasc armonie.

Din prezentările lor am selectat reguli simple, dar puternice, ca niște fire invizibile care leagă oamenii între ei:

- să ne ascultăm unii pe alții fără grabă;
- să spunem „mulțumesc” și „iertare”;
- să mâncăm împreună măcar o dată pe zi;
- să lăsăm telefoanele deoparte când vorbim;
- să ne ajutăm în treburile casei;
- să păstrăm sinceritatea ca pe o lumină aprinsă.

Copiii au vorbit și despre activitățile care transformă o casă într-un „acasă”: seri de jocuri, plimbări în parc, gătit împreună, excursii scurte, vizionarea unui film sau chiar îngrijirea florilor.



Unii și-au interviuat părinții. În ochii lor, aceste momente nu sunt simple activități, ci cărămizi de aur din care se construiesc amintirile.

Un elev a spus că familia este „ca o umbrelă într-o zi cu furtună”, iar altul a mărturisit că părinții sunt „rădăcinile care îl țin drept atunci când vântul adolescenței bate mai tare”. Metaforele lor au demonstrat că, dincolo de manuale și teme, copiii înțeleg esențialul: iubirea se învață trăind împreună.

Astfel, de Ziua Internațională a Familiei, sala de clasă s-a transformat într-o inimă mare, care a bătut în ritmul recunoștinței. Iar proiectele elevilor au fost mai mult decât simple teme școlare — au fost scrisori către oamenii care le sunt început de drum, adăpost și curaj.

(Prof. Comșa Rozina Daniela)

„Familia este locul unde învățăm iubirea, respectul și curajul de a deveni cea mai bună versiune a noastră.”

DEPARTE DE CLASĂ

REZUMATUL ACTIVITĂȚILOR PRECEDENTE :

- *Activități din cadrul proiectului FoodLab! - imagini memorabile și amintiri de neprețuit ;*
- *Competiție Worldskills - locul 3, Roman Adela și diplomă de participare dar foarte aproape de podium - Badea Oana ;*
- *Mici actori pe scena școlii - concurs de teatru la Bușteni locul 3 pentru elevul Ciufu Marvin;*
- *Kahoot - concurs - Angheluță Sabin locul 1, Mitrescu Alexandru locul 1, Costoiu Stelian locul 2, Căpșună Cătălina locul 3 , iar elevii : Oancea Sofia, Simion Teodora, Irimescu Robert, Strechioiu Lorena, State Daniela, Tifigiu Alexandra, Bădilă Cătălina, Moiceanu Andreea, Aldescu Alesia, Proaraciuc Alexandra au luat mențiuni*
Premiu special pentru Motcu Cosmin, Porlogea Bogdan, Feraru Andra, Hîrtie Denisa, Nistorescu Luiza, Olteanu Maria, Roman Adela
- *Ziua eroilor - 21 mai 2026 - doamna Negoită Ofelia împreună cu un grup de elevi din clase diferite au depus coroane la monumentul eroilor ;*
- *Maratonul pentru Educație Antreprenorială – Your Future is Now - elevii Măcărău Andreea, Bucur Iulia, Ciupală Andreea și Negru Așer, coordonați de prof. Luminița Jugănar și Oana Andrei au prezentat proiectul lor, NOCTA INK STUDIO;*
- *Cupa de Primăvară - 26 medalii, plus multe rezultate aproape de podium la suliță, greutate, oină, lungime, 60m, 200m, 50m garduri, 80m și săritura în înălțime ;*
- *Olimpiada Națională Școlară la Rugby tag - sportivii noștri au obținut locul al II - lea.*
- *Cupa muscel - locul 2*

Ce ne propunem să realizăm :

- *Festivitatea de absolvire a elevilor de clasa a XII a*
- *Siunie - sesiunea de comunicări științifice ale elevilor și studenților de la universitatea Valahia din Târgoviște*
- *Simpozion Food Lab*
- *Simpozion în parteneriat cu școala nr.112 din București*
- *Festivitatea de încheiere a anului școlar .*

(prof. Dobre Livia)



(Imagini: sursă personală)



Performanță în mișcare



SPORTIVII NOȘTRI, DIN NOU PE PODIUM! 🏆

Liceul nostru continuă să demonstreze că ambiția, spiritul de echipă și perseverența aduc rezultate frumoase atât la învățătură, cât și pe terenul de sport.

În data de 16.05.2026, cu ocazia celei de-a XII-a ediții a „Cupei Muscel”, echipa noastră de fotbal a participat la o competiție puternică, alături de licee reprezentative din Câmpina.

După meciuri intense și multă determinare, sportivii noștri au obținut un merituos Loc II.

Competiția s-a remarcat prin organizarea foarte bună și atmosfera fair-play, oferind tuturor participanților o experiență de neuitat.

Veștile bune continuă și din lumea rugbyului! Echipa noastră a participat la competiția de Rugby Tag, în cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar – faza județeană, unde a obținut, de asemenea, Locul II.

Rezultatul reflectă munca, disciplina și implicarea elevilor care au reprezentat școala cu mândrie și energie.

(prof. Banu Ștefan)

ÎI FELICITĂM PE TOȚI PARTICIPANȚII ȘI LE DORIM MULT SUCCES LA COMPETIȚIILE VIITOARE! 🙌 🏆



(Imagini: sursă personală)

Performanță în mișcare



VALORILE SPORTIVE



Numele orașului Câmpina este dus pe cele mai înalte trepte ale podiumurilor naționale și internaționale și datorită atletismului, o disciplină sportivă cu renume în orașul nostru, pe care o regăsim în cadrul Clubului Sportiv Școlar "Constantin Istrati" Câmpina.

Pragul acestui club este trecut anual de sute de copii, însă doar cei care înțeleg că în spatele fiecărei medalii se află ore de muncă și sacrificii, ajung să facă performanță la nivel înalt.

Pentru a onora podiumurile competițiilor naționale și internaționale este nevoie de profesionalism, rigoare și seriozitate, atât în pregătirea sportivă specializată, cât și în viața de zi cu zi.

Sportul de performanță înseamnă mai mult decât antrenamente și competiții. Pentru unii tineri devine un mod de viață, îi învață să își depășească limitele și să fie perseverenți.

Sportivii de performanță învață să își controleze emoțiile, să gestioneze atât succesul cât și eșecul, să rămână concentrați sub presiune și să nu renunțe atunci când întâlnesc dificultăți.

De aceea prin sport se formează caractere puternice, oameni pregătiți pentru viață și cu valori foarte înalte precum fair-playul, respectul sau încrederea în sine.

Responsabilitatea, spiritul de echipă, autocontrolul, ambiția, competitivitatea, munca și dedicarea fac din sportul de performanță o adevărată școală a vieții, care îți arată că **SUCCESUL** se obține doar prin efort constant și pasiune.



(Imagini: sursă personală)

(Coordonator CSS C. Istrati, prof. Marin Mihaela)

**“ SUCCESUL NU VINE DIN
TALENT, CI DIN DISCIPLINĂ ȘI
CURAJUL DE A NU RENUNȚA “**

Performanță în mișcare

Să vorbim despre atletism!



Atletismul stă la baza tuturor sporturilor .

În calitate de profesor/antrenor la Clubul CSS Ctin Istrati din Câmpina îmi doresc ca acești tineri extraordinari, ambițioși și plini de energie să urmeze o carieră în sport.

Au ales un drum frumos, dar de loc ușor, clădit pe disciplina, fair-play, perseverență și efort continuu de a se autodepăși și de a promova valorile unui stil de viață activ și sănătos în societate!



(Imagini: sursă personală)



Antrenorul are un rol esențial în dezvoltarea sportivului atât din punct de vedere fizic cât și psihologic. Acesta este responsabil de organizarea procesului de pregătire, de planificarea antrenamentelor și de alegerea mijloacelor necesare pentru atingerea obiectivelor propuse.

Pe lângă pregătirea tehnico-tactică, antrenorul trebuie să fie și un bun pedagog și psiholog. Modul în care comunică sau gestionează momentele tensionate poate influența semnificativ evoluția sportivului. În special la juniori și tineri sprijinul moral și încurajarea sunt foarte importante pentru dezvoltarea încrederii în sine. Pentru ca relația antrenor-sportiv să fie eficientă, sportivul trebuie să manifeste disciplină, seriozitate și responsabilitate.



Respectarea programului de pregătire, implicarea activă în antrenamente și dorința de autodepășire contribuie la dezvoltarea unei colaborări eficiente.

Sportivul trebuie să comunice sincer cu antrenorul despre starea sa fizică și psihică, despre eventualele dureri sau dificultăți întâmpinate în timpul pregătirii.

În concluzie, relația dintre antrenor și sportiv reprezintă unul dintre factorii esențiali ai performanței în atletism!

(antrenor CSSC Istrati Jenica Bran)

TEST: Ce job ți se potrivește după ce termini liceul?

Poate ți-ai pus întrebarea asta de multe ori... sau poate o eviți încă. Alegerea unei meserii nu e doar despre note sau ce „se caută pe piață”, ci despre cine ești tu cu adevărat: cum gândești, ce te motivează și ce fel de viață ți se potrivește.

Acest test nu îți spune „cine vei fi”, ci îți arată o direcție posibilă. Răspunde sincer și vezi ce tip de personalitate te definește cel mai mult.

1. La un proiect de grup, tu:

- A. vii cu ideile cele mai originale
- B. organizezi totul
- C. ai grijă să se înțeleagă toți bine
- D. te ocupi de partea practică

2. Materia preferată este:

- A. română/desen
- B. matematică/informatică
- C. biologie/istorie
- D. sport/tehnologic

3. În timpul liber:

- A. creezi ceva
- B. rezolvi probleme/jocuri logice
- C. vorbești cu oamenii
- D. ești mereu în mișcare

4. Colegii spun despre tine că:

- A. ești creativ
- B. ești inteligent și organizat
- C. ești bun la suflet
- D. ai curaj

5. Dacă ai primi 1000 de lei:

- A. ai cumpăra ceva artistic
- B. ai economisi
- C. ai lua cadouri și pentru alții
- D. ai încerca o experiență nouă

6. Ce te enervează cel mai tare?

- A. rutina
- B. dezordinea
- C. conflictele
- D. statul pe loc

7. La școală preferi:

- A. proiectele creative
- B. exercițiile dificile
- C. activitățile în echipă
- D. experimentele și practica

8. Jobul ideal trebuie:

- A. să îți permită să crezi
- B. să fie stabil și bine organizat
- C. să ajute oameni
- D. să fie activ și dinamic

9. Dacă ai apărea într-un film, ai fi:

- A. artistul
- B. strategul
- C. prietenul de încredere
- D. aventurierul

10. Ce compliment îți place cel mai mult?

- A. „Ai imaginație!”
- B. „Ești foarte deștept!”
- C. „Ești o persoană bună!”
- D. „Ești curajos!”

11. Într-o situație dificilă:

- A. găsești idei noi
- B. analizezi logic
- C. îi liniștești pe ceilalți
- D. acționezi rapid

12. Ce superputere ai alege?

- A. imaginație infinită
- B. inteligență maximă
- C. să vindeci oameni
- D. super viteză

13. Ce te motivează?

- A. libertatea
- B. succesul
- C. oamenii
- D. adrenalina

14. Ce joc preferi?


- A. ceva creativ
- B. puzzle sau strategie
- C. jocuri de echipă
- D. competiții sportive


TEST: Ce job ți se potrivește după ce termini liceul?


Numără răspunsurile de același fel și descoperă situația în care te încadrezi :


Majoritatea A – CREATIVUL

Ești o persoană care vede lumea diferit. Ai imaginație, intuiție și îți place să creezi lucruri care transmit emoție sau idee. Nu îți place rutina și te plictisești ușor dacă nu ai libertate.

 Puncte forte: originalitate, expresivitate, sensibilitate

 Provocare: uneori te pierzi în idei și amâni concretizarea lor


 Direcții potrivite: design, artă, arhitectură, media, content creator, scris


 Sfat pentru tine:


Nu aștepta „momentul perfect” ca să începi. Ideile tale devin valoroase doar când le transformi în ceva concret.


Majoritatea C – EMPATICUL

Ești genul de persoană care simte oamenii. Îți pasă, ascuți și vrei să ajuți. Pentru tine relațiile sunt importante și creezi ușor încredere.

 Puncte forte: empatie, comunicare, sprijin emoțional

 Provocare: pui nevoile altora înaintea ta


 Direcții potrivite: educație, psihologie, medicină, social, coaching


 Sfat pentru tine:


Ajutorul oferit altora e valoros, dar nu uita: și tu ai nevoie de grijă și limite sănătoase.


Majoritatea B – ANALITICUL

Ești logic, atent la detalii și îți place să înțelegi cum funcționează lucrurile. Nu te grăbești în decizii și preferi să ai argumente clare înainte să alegi.

 Puncte forte: gândire logică, organizare, răbdare

 Provocare: poți analiza prea mult și pierde acțiunea


 Direcții potrivite: IT, inginerie, economie, cercetare, drept


 Sfat pentru tine:


Nu totul se poate calcula perfect. Uneori progresul vine din decizii luate la timp, nu din perfecțiune.


Majoritatea D – AVENTURIERUL

Ești activ, curajos și îți place acțiunea. Nu stai pe loc și preferi experiențele reale în locul teoriei. Îți place să simți că trăiești intens.

 Puncte forte: curaj, energie, reacție rapidă

 Provocare: te plictisești repede de lucruri repetitive

 Direcții potrivite: sport, poliție, pompieri, antreprenoriat, logistică, meserii practice

 Sfat pentru tine:

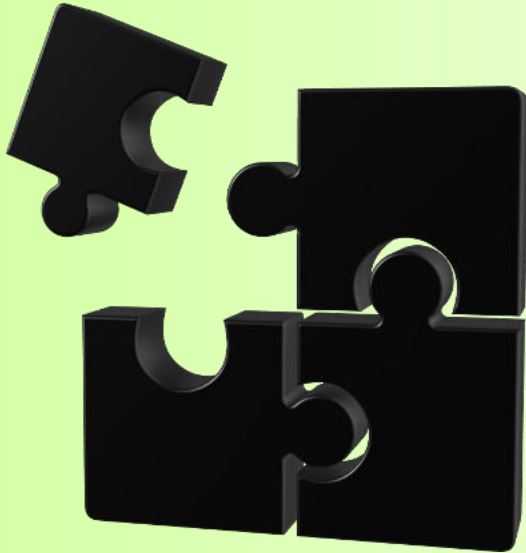
Energia ta este un avantaj uriaș dacă înveți să o direcționezi, nu să o risipești.

Dacă ai rezultate mixte, nu e o problemă — dimpotrivă. Înseamnă că ai mai multe resurse interioare și poți reuși în mai multe direcții.

(prof. Roncea Leonard)

CREIERUL ÎN ACȚIUNE

English puzzle ...



Animals in hiding

Find the *animals* hiding in the following sentences.

EXAMPLE Close the door **at** once! (rat)

1. That will be a real help.
2. She came late every day.
3. He came to America today.
4. Eric owes me ten cents.
5. We made errors in each one.
6. Do good workers succeed?
7. If I shout, he'll hear me.
8. If Roger comes, we'll begin.
9. We will go at two o'clock.
10. Is it the sixth or seventh?
11. In April I only came once.
12. I'll sing; you hum on key.
13. I made a Xerox copy of it.
14. She clothes naked babies.
15. At last, I, Gerald, had won.
16. Was Pilar mad, ill, or glad?
17. That man ate eleven cookies.
18. Your comb is on the table.
19. We're sending only one book.
20. He regrets having said that.
21. If Al concentrates, he'll win.
22. When I withdrew, Al rushed in.
23. He called Mikko a lazy boy.
24. It's only a kilometer away.



A=	H=	O=	V=
B=	I=	P=	W=
C=	J=	Q=	X=
D=	K=	R=	Y=
E=	L=	S=	Z=
F=	M=	T=	
G=	N=	U=	

Use the code
to reveal
the answers
to the jokes!

Why did the donut go to the dentist?



What kind of donut can fly?



(prof. Georgescu Ioana)

Rezolvările provocărilor vor apărea în numărul următor.

CREIERUL ÎN ACȚIUNE

Rezolvările numărului anterior

Testează-ți logica !

- Dacă arunci o piatră roșie în Marea Neagră, cum iese piatra din mare?
(R : Nu iese)
- Cât pământ intră într-o gaură care are 0,9 metri adâncime, 1,8 metri lungime și 1,2 metri lățime ?
(R : E o gaura ...nu conține nimic)
- Ce are orașe, dar nu are case, râuri, dar nu are apă, păduri, dar nu are copaci?
(R : Harta)
(prof. Juganaru Luminița)



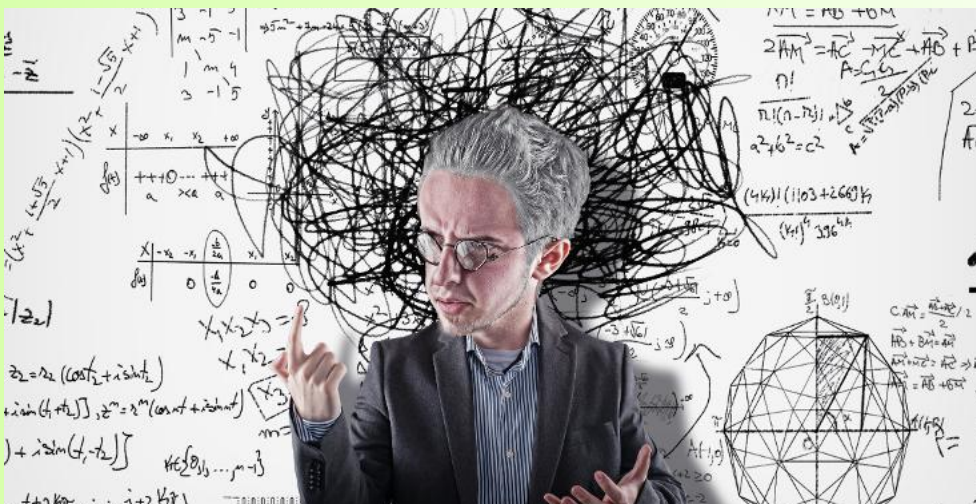
(Foto realizată cu Canva)

Rebus :

1. Locul unde se fac experimente (R: LABORATOR)
2. Materie unde învățăm despre trecut (R : ISTORIE)
3. "Haidеți să rezolvăm ... de la pagina 67" (R: EXERCIȚIUL)
4. Locul unde agățăm gecile și ghiozdanele (R: CUIER)
5. Costum pe care îl porți la școală (R: UNIFORMĂ)

SOLUȚIA : LICEU

- De ce arată cartea de matematică atât de supărată?
(R: avea prea multe probleme)
- Ce nu poți atinge, nu poți vedea, dar te însoțește mereu și te poate face trist sau fericit?
(R: Timpul)
- Ce nu are gură, dar strigă la tine să te trezești?
(R : ceasul)



(Foto realizată cu Canva)

(Bădiceanu Rareș, XI A)

Superman din creierului tău: Cine a fost Jose Silva și cum poți deveni propriul tău „hacker” mental

Te-ai întrebat vreodată cum ar fi să poți reține o formulă la fizică sau un comentariu la română doar închizând ochii pentru câteva minute? Sună a SF, dar un domn pe nume Jose Silva a demonstrat că acest lucru este cât se poate de real. De la electronist, la „antrenor” de genii Jose Silva nu a fost un profesor rigid, ci un electronist autodidact din Texas.

În anii '40, el a început să se întrebe: „Dacă putem regla un aparat de radio să prindă mai bine undele, nu cumva putem face la fel și cu creierul uman?” După ani de cercetări, Silva a descoperit că atunci când ne relaxăm profund, creierul nostru trece de pe frecvența agitată de zi cu zi (undele Beta) pe o frecvență mult mai calmă și receptivă: undele Alfa. În această stare Alfa, memoria noastră devine un burete, iar creativitatea explodează.

Cum funcționează Metoda Silva -pe scurt:

Metoda te învață cum să intri voluntar în această stare de relaxare profundă pentru a-ți programa mintea să reușească. Gândește-te la creierul tău ca la un computer: în loc să îl lași să ruleze haotic 50 de tab-uri deschise, îl cureți și instalezi exact "aplicația" de care ai nevoie pentru testul de mâine.

3 Tehnici pe care le poți folosi chiar de mâine, la clasă sau acasă

Nu ai nevoie de echipamente speciale, doar de puțină liniște și de imaginația ta. Iată cum poți "fenta" stresul și plictiseala la școală:

1. Tehnica ecranului mental (Pentru memorare și teste)

Cum procedezi: Când înveți ceva greu, închide ochii, respiră adânc și imaginează-ți un ecran uriaș de cinema în fața ta. "Proiectează" pe acel ecran informația principală (o dată istorică, o formulă).

La test: Când primești foaia, închide ochii pentru o secundă, accesează ecranul mental și "citește" ce ai proiectat acolo cu o zi înainte. Funcționează uimitor!

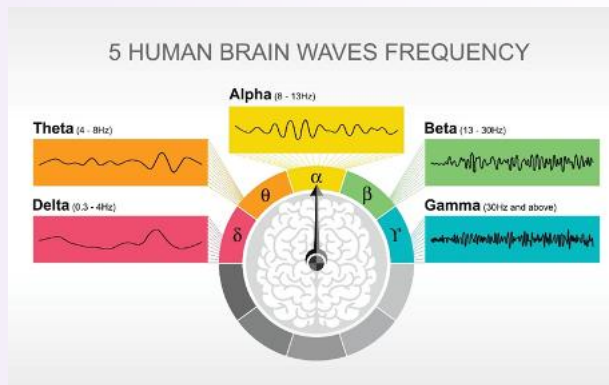
2. Tehnica celor 3 degete (Pentru concentrare instantanee)

Cum procedezi: Când ești relaxat acasă, unește degetul mare, cel arătător și cel mijlociu de la o mână și spune-ți în gând: „De fiecare dată când unesc aceste trei degete, mintea mea devine perfect calmă și concentrată”.

La ore: Dacă profesorul predă ceva greu sau simți că îți fuge gândul la pauză, unește cele trei degete sub bancă. Creierul tău va recunoaște semnalul și se va reconecta la realitate.

3. Schimbă filmul! (Adio emoții la ascultare)

Cum procedezi: Dacă ți-e frică să ieși la tablă, mintea ta rulează probabil un film de groază în care te blochezi și toată lumea râde. Silva ne învață să schimbăm filmul! Înainte de culcare, imaginează-te ieșind la tablă calm, zâmbind și răspunzând corect. Antrenându-ți mintea cu succesul, corpul nu mai declanșează frica atunci când ești strigat la catalog.



ȘTIAI CĂ mării sportivi și artiști folosesc vizualizarea pentru a face performanță?
Experimentează!

Jose Silva spunea că diferența dintre genii și oamenii obișnuiți este că primii își folosesc mai mult din minte și o fac într-un mod special. Tu de ce nu ai încerca? Data viitoare când te simți blocat la o temă, nu mai insista nervos. Închide ochii, respiră adânc și lasă nivelul Alfa să rezolve problema pentru tine!

(Prof. Georgescu Olivia)

Mesaj pentru tine

A doua șansă – drumul meu spre un viitor mai bun

Înscrierea mea la A.D.Ș. (A doua șansă) a fost un nou început sau, mai bine spus, o a doua șansă oferită educației și unui viitor mai bun. Când am renunțat prima dată la școală, nu m-am gândit la viitor sau la cum va fi viața mea fără educație, poate pentru că eram doar un copil.

Apoi am devenit mamă și o întrebare mi-a venit în minte: „Ce o să fac atunci când băiețelul meu îmi va cere ajutorul la lecții? Cum pot fi un exemplu pentru el, când eu am renunțat?”

După o vreme, am auzit de programul A.D.Ș. și m-am gândit că aceasta este șansa mea la un nou început. Așa că m-am înscris cu emoții și cu teama unui nou început, dar știam și simțeam că trebuie să îmi ofer această a doua șansă la viață și educație

Am intrat pe poarta școlii cu bucurie, dar în același timp și cu teamă, cu gândul: „Dacă o să eșuez din nou? Dacă nu o să mă pot integra? Dacă nu voi fi înțeleasă și acceptată?”

Am intrat timid în clasă. Toată lumea era străină, ne priveam unii pe alții și așteptam acel nou început. Apoi zilele au trecut, am început să ne cunoaștem și să ne acceptăm așa cum suntem. Timpul a trecut și, împreună, am împodobit bradul, am fost în excursii și am mers chiar și la mare, unde unii dintre noi au văzut pentru prima dată răsăritul soarelui de pe malul mării — un moment de neuitat. Am fost unii lângă alții atât la bucurii, cât și la supărări.

Pe lângă toate acestea, am acumulat și cunoștințe noi, care ne vor ajuta în viață și ne vor deschide mai multe drumuri.

Încetul cu încetul, teama de la început a dispărut. Am fost înțeleasă și acceptată, nu doar de colegi, ci și de profesori. Astăzi, în fiecare zi când merg la școală, mă simt ca acea fetiță de 7-8 ani, care mergea bucuroasă să descopere lucruri noi. Poate că, uneori, nu am știut sau nu am înțeles, dar profesorii au fost mereu acolo să îmi explice cu răbdare.



(Imagini: sursă personală)

Există o piesă a lui Smiley în care se spune: „De ce nu m-a învățat nimeni la școală cum să fiu fericită?”. Eu vreau să-l contrazic... Pe mine m-au învățat profesorii și, în special, doamna dirigintă, prof. Marin Carmen Dana, cum să fiu fericită, cum să mă bucur de tot ce este în jurul meu: de un apus superb, de un copac înflorit și, cel mai important, de oamenii din jurul meu.

Am învățat și să nu mai trec nepăsătoare pe lângă un ambalaj aruncat. Văzând-o mereu pe doamna dirigintă făcând acest lucru, am început și eu să fac la fel, iar fiul meu m-a văzut. Astăzi, nici el nu mai trece nepăsător.

A.D.Ș.-ul nu m-a învățat doar despre școală. M-a învățat despre iubire, înțelegere, dărnicie, viață, fericire și, mai ales, cum să ne oferim nouă înșine o a doua șansă.

Mulțumesc A.D.Ș. și tuturor persoanelor care fac parte din acest program minunat!

(Căfădaru Roxana Mariana - Anul IV A.D.Ș.)

GHICEȘTE PROFESORUL



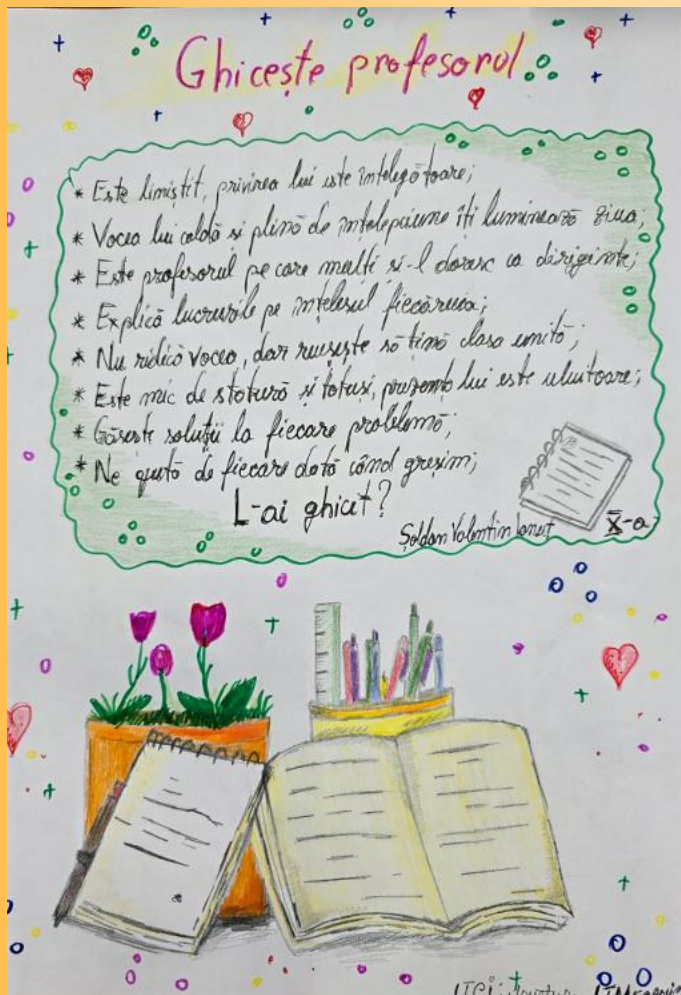
(Foto realizată cu Canva)

- * ✨ Are talentul ăla rar de a face lumea să pară mai mică și mai interesantă în 50 de minute;
- * 😊 Face glume atât de naturale încât nici nu realizezi când lecția a devenit serioasă iar;
- * 🗺️ Când explică un loc, parcă nu mai e doar un punct pe hartă;
- * 🎆 Vorbește cu atâta pasiune încât până și cele mai „uscate” subiecte devin interesante;
- * 🗨️ Nu prea acceptă răspunsuri învățate pe de rost — vrea logică și conexiuni;
- * 🌍 Nu are nevoie de manual ca să transforme ora într-o „călătorie” prin lume;
- * 😊 Face clasa să râdă, dar în același timp să și participe;
- * 📚 Se vede că nu predă doar materie, ci chiar îi place ceea ce face;
- * ☁️ După ora lui, ai impresia că ai aflat ceva util despre lume, nu doar pentru școală;
 - 📚 Se vede că nu predă doar „pentru că trebuie”;
- * 🌍 Dacă ar fi un emoji: „🗨️”

👉 L-ai ghicit? 😊 👈

Soluția numărului anterior : prof. Jugănaru Luminița

(Curăvălea Diana , XI A)



(Șoldan Valentin Ionuț , X M1)



(Foto realizată cu Canva)

DACĂ AȘ FI ...



.....un gând...

(Foto realizată cu Canva)

*Dacă-aș fi un gând ...
M-aș pierde în Univers ,
Ți-aș bate-ncet la suflet,
în fiecare vers
(Toma Andrada , XA)*

*Dacă-aș fi un gând...
M-aș face ploie peste tine căzând,
Iar dimineața , încet dispărând,
Aș rămâne doar parfum de pământ
(Stăncescu Michelle , XA)*

(Ciufu Marvin, XI A)

*Dacă-aș fi un gând...
M-ai pierde printre oameni , rând pe rând
Aș rămâne acolo în noapte suspinând
Ți-ai aminti de mine tremurând
(Stăncescu Michelle , XA)*

În cel de-al doilea număr al revistei noastre, ducem mai departe povestea începută împreună, cu și mai mult curaj, creativitate și dorință de implicare. Fiecare pagină reflectă evoluția unei echipe care învață să colaboreze, să își exprime ideile și să își facă vocea auzită.

Ne bucură să vedem cum entuziasmul inițial s-a transformat în inițiativă, iar dorința de a participa a devenit implicare reală. Elevii continuă să surprindă prin originalitate, iar această revistă devine, pas cu pas, un spațiu autentic al gândurilor și trăirilor lor.

Le mulțumim tuturor celor care aleg să fie parte din acest proiect și contribuie la dezvoltarea lui. Fiecare articol, desen sau idee adăugată înseamnă un pas înainte.

Revista noastră crește odată cu voi. Iar povestea merge mai departe.

Revistă publicată de:

LICEUL TEHNOLOGIC "CONSTANTIN ISTRATI"
Municipiul CÂMPINA, Județul PRAHOVA

Strada Griviței, nr. 91

Tel/Fax-0244337681/0244375563

webpage : <https://www.ctistrati.ro>

<https://www.facebook.com/colegiul.tehnic.constantin.istrati>

email : ltistraticampina@gmail.com



Echipa editorială:

Coordonator proiect: Prof. Stănescu Maria

Coordonator editorial: Prof. Nițoi Luiza

Redactor-șef: Prof. Gheorghiu Evelina

Redactare și corectură: Prof. Apostol Georgiana

Grafică & design: Prof. Nițoi Luiza

Director: Popa Claudia

Director adjunct: Bobaru Cristina

Autori / Contributori:

Prof. Comșa Rozina

Prof. Roncea Leonard

Prof. Dobre Livia

Prof. Georgescu Ioana

Profesori colaboratori în acest număr :

Prof. Bobaru Cristina

Prof. Androne Vasile

Prof. Costea Robert

Prof. Banu Ștefan

Prof. Jugănaru Luminița

Prof. Marin Mihaela

Prof. Bran Jenica

Prof. Georgescu Olivia

Prof. dr. Geantă Nicolae

Redactori din rândul elevilor :

Bădiceanu Rareș

Ciufu Marvin

Curăvalea Diana

Tifigiu Alexandra

Elevi colaboratori în acest număr :

Glăvan Silviu Teodor

Ivan Rebeca

Timoște Maria

Stoian Darius

Necșoiu Maria

Căfădaru Roxana

Moldoveanu Andreea

Șoldan Valentin

Toma Andrada

Stănescu Michelle

Curăvalea Diana

Mulțumim pentru sprijin și implicare!